



## LECTURAS DOMICILIARIAS 2019

### Séptimo básico

Unidad	Texto	Autor
Unidad 1: el héroe en distintas épocas	Robin Hood.	Anónimo
Unidad 2: La solidaridad y la amistad	El niño con el pijama a rayas	John Boyne
Unidad 3: Mitología y relatos de creación	Trentrenfilu. (Mito Mapuche)	Alberto Trivero
Unidad 4: Identidad: Quién soy, cómo me ven los demás	El extraño caso del doctor Jekyll y el señor Hyde	Robert Louis Stevenson
Unidad 5: El romancero y la poesía popular	Antología Literaria (lirica) Senderos	Varios autores
Unidad 6: El terror y lo extraño	La casa del juez	B. Stoker
Unidad 7: Medios de comunicación	Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar	Luis Sepúlveda



Liceo Indira Gandhi  
Unidad Técnico Pedagógica  
Lenguaje y Comunicación

## Octavo básico

<b>Unidad</b>	<b>Texto</b>	<b>Autor</b>
UNIDAD 1: EPOPEYA	La odisea	Homero
UNIDAD 2: EXPERIENCIAS DEL AMOR	El ruiseñor y la rosa – otros cuentos	Oscar Wilde
UNIDAD 3: RELATOS DE MISTERIO	El libro del cementerio	Gaiman, N
UNIDAD 4: NATURALEZA	Mitos de memoria del fuego.	Eduardo Galeano
UNIDAD 5: LA COMEDIA	Cómo en Santiago	Daniel Barros Grez
UNIDAD 6: EL MUNDO DESCABELLADO	Animas de día Claro	Alejandro Sieveking
UNIDAD 7: MEDIOS DE COMUNICACIÓN	La melancólica muerte del chico osta	Tim Burton



## Primero Medio

<b>Unidad</b>	<b>Texto</b>	<b>Autor</b>
<b>Unidad 1</b> La libertad como tema literario	El retrato de Dorian Grey	Oscar Wilde
	El lazarillo de Tormes	Anónimo
<b>Unidad 2</b> Ciudadanos y opinión	Siútico. arribismo, abajismo y vida social en Chile	Oscar Contado
<b>Unidad 3</b> Relaciones humanas en el teatro y la literatura	Bodas de sangre	Federico García Lorca
	La casa de Bernarda Alba	Federico García Lorca
<b>Unidad 4</b> Comunicación y sociedad	La vida simplemente	Oscar Castro
	Los ojos del perro siberiano	Antonio Santa Ana



## Segundo Medio

<b>Unidad</b>	<b>Texto</b>	<b>Autor</b>
<b>Unidad 1</b> Sobre la ausencia: exilio, migración e identidad.	La metamorfosis	Franz Kafka
	El socio	Jenaro Prieto
<b>Unidad 2</b> Ciudadanía y trabajo	El joven lennon	Jordi Sierra
	Sub Terra	Baldomero Lillo
<b>Unidad 3</b> Lo divino y lo humano	* Sonetos de selección	Garcilaso de la Vega
	Antiprosas	Nicanor Parra
<b>Unidad 4</b> Poder y ambición	La última niebla	María Luisa Bombal
	El árbol	María Luisa Bombal



## Tercero Medio

<b>Unidad</b>	<b>Texto</b>	<b>Autor</b>
<b>Unidad 1</b> El viaje y el héroe	Siddhartha	Herman Hesse
	Hijo del ladrón	Manuel Rojas
<b>Unidad 2</b> Lo social y lo político	Tengo miedo torero	Pedro Lemebel
	Rebelión en la granja	George Orwell
<b>Unidad 3</b> Diversidad y conflicto	Santa María de las flores negras	Hernán Rivera Letelier
	Cien años de soledad	García Márquez
<b>Unidad 4</b> América Latina en diálogo con el mundo: nuestra identidad	Las venas abiertas de América latina	Eduardo Galeano
	La hija de la fortuna	Isabel Allende



## Cuarto Medio

<b>Unidad</b>	<b>Texto</b>	<b>Autor</b>
Unidad 1 Tradición y cambio	El amor en tiempos de cólera	Gabriel García Márquez
	La señora Dalloway	Virginia Wolf
Unidad 2 Realidad, deseo y libertad	El proceso	Kafka
	Loco Afán, crónicas de un sidario	Pedro Lemebel
Unidad 3 Individuo y sociedad	La borra del café	Mario Benedetti
	Rayuela	Julio Cortazar
Unidad 4 Globalización y diversidad cultural	Antígona y Edipo Rey	Sófocles
	La negra Ester	Roberto Parra